

TBLT (Task Based Language Teaching). 3 sesiones 90' cada uno

Palabra clave	enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, TBLT, competencia intercultural, postdigital, digicomp, aprendizaje basado en problemas, investigación colaborativa
Título del curso	Metodologías de enseñanza: Enseñanza de idiomas basada en tareas
Descripción	This course looks at the TBLT approach and explores its tenets in order to design and create engaging and motivating tasks for foreign language teachers and learners. It can be taught as a series of consecutive sessions but equally, each session can be used as a mini seminar series to augment knowledge about the importance of tasks in the teaching and learning of foreign languages.
Contenido/alcance	1) Principios teóricos del TBLT. 2) Diseño de tareas paso a paso. Práctica conjunta. 3) Diseño de una tarea mediada por TIC. Práctica conjunta.
Resultados de aprendizaje	LO1. Desarrollar un plan de estudios que incluya una dimensión internacional y haga hincapié en el conocimiento, la comprensión y el respeto por la cultura de los demás. LO2: Desarrollar la sensibilidad intercultural y los valores democráticos. LO3: Resolver problemas desde la perspectiva de las diferencias culturales. LO4: Diseñar tareas mediadas por la tecnología. LO5: Crear contenidos educativos abiertos que aborden temas seleccionados y competencias digitales específicas en humanidades y su evaluación crítica. LO6: Desarrollar un entorno de aprendizaje inclusivo multilingüe, pluricultural y multiperspectivo. LO7: Capacitar y animar a los profesores a utilizar métodos de enseñanza digitales y a producir ellos mismos materiales abiertos. LO8: Desarrollar un concepto que permita utilizar los contenidos del curso como eje para la enseñanza virtual internacional conjunta en el ámbito de proyectos de estudio cortos. LO9: Proporcionar contenidos didácticos abiertos orientados a la competencia y con resultados consistentes con el fin de fortalecer la calidad de la enseñanza.
Evaluación/ individual /grupál/ ambas	Acerca de la evaluación. Las actividades que los alumnos realizan cada semana contribuyen a la evaluación global. La realización de la tarea final resume todo el proceso y da una idea precisa del cumplimiento o no de los objetivos. La evaluación se realiza en grupos.
Recursos que se necesitan	Este curso no necesita recursos especiales: vídeos, capítulos, trabajos, presentaciones en power point
Evaluación	Recomendamos una evaluación de los alumnos basada en la observación de los profesores y en la evaluación de los compañeros.
Destrezas/ Competencias/Atributos	Las competencias digitales desarrolladas son: BA 1.Dominio cognitivo: evaluar 2. Complejidad de las tareas: diferentes tareas y problemas. 3. Autonomía: capaz de adaptarse a los demás en un contexto complejo. 4. Conocimientos: conocimientos avanzados que impliquen una comprensión crítica de teorías y principios. MA 1. Dominio cognitivo: crear 2. Complejidad de las tareas: resolver problemas complejos con soluciones limitadas. 3. Autonomía: integrarse para contribuir a la práctica profesional y orientar a los demás. 4. Conocimientos: conocimientos altamente especializados, algunos de los cuales están a la vanguardia del conocimiento en un campo, como base para el pensamiento original y/o la investigación.
Prerrequisitos	Non required.
Cómo enseñar (notas del profesor) expectativas de los alumnos	El curso está diseñado para que los participantes participen en 3 sesiones, pero cada sesión puede utilizarse como una actividad "independiente" que puede añadirse a otros cursos. El curso pasa de las experiencias concretas individuales a conceptos más abstractos. A ello se añade la necesidad de trabajar en grupo. La propia elección y libertad de los participantes para dirigir su propio aprendizaje es una premisa subyacente del curso. Los profesores/tutores deben verse a sí mismos como facilitadores o consultores: guías, mentores y/o entrenadores.

	<p>LESSON 1. 90 minutes [POWER POINT PRESENTATION #1]</p> <p>1: Icebreaking Getting to know each other (duration: 20 minutes)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Using wonder.me students will perform a group dynamics. The following name game could be a starter: https://www.youtube.com/watch?v=Pd8_pZ2wHo8. Besides, extra information like academic background and goals in future life could be asked by the teacher/moderator. - Professor's role: moderator - Students' role: active participants <p>2. Teacher explains what Task Based Language Teaching is and provides different definitions and examples.</p> <p>3. Teacher divides students in groups (avoiding that students from the same institution work together) and asks them to agree on their own definition of "task" based on existing interpretations.</p> <p>4. Students watch the YouTube video featuring Rod Ellis and are asked to jot down main ideas of what they find more relevant. https://www.youtube.com/watch?v=zdRibzXW2TI</p> <p>5. Students discuss in their intercultural groups the ideas they have written down.</p> <p>Homework. Read the following chapters:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Van den Branden, K. (2006). Introduction: Task-based language teaching in a nutshell. In K. Van den Branden (ed.), <i>Task-Based Language Education: from Theory to Practice</i>, Cambridge University Press, pp. 1-16. • Ellis, R. (2020). The pedagogic background to task-based language teaching. In R. Ellis <i>et al.</i> <i>Task-Based Language Teaching. Theory and Practice</i>, Cambridge University Press, pp. 3-26. • Watch this video for more information: https://www.youtube.com/watch?v=jsBTQgE8uhw&t=1872s <p>LESSON 2: 90 minutes [POWER POINT PRESENTATION #2]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teacher explains how to design an ICT based-task. 2. Students are asked to design an ICT input-based and an ICT output-based task to teach foreign languages. They work in groups. Students are encouraged to check petallproject.eu website for more ideas and examples. 3. Final project: students are asked to design and record the following task: create a dubbing task for EFL learner. They will have to select a video clip and make up the dialogues (the more original the better. They are encouraged to use their imagination to make it as creative as possible). This task helps improving their digital competencies, using authentic audiovisual material; reinforcing linguistic, pragmatic and cultural elements; and increasing students' interaction. <p>Homework. Read the following papers:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lopes, A.M.B.; Ruiz-Cecilia, R. (2017). Designing Technology-Mediated Tasks for Language Teaching: A Methodological Framework. <i>Hacettepe Journal of Education</i> 32(2), pp. 265-279. • Huang, H.-T. D. (2022). Investigating the influence of video-dubbing tasks on EFL learning. <i>Language Learning & Technology</i>, 26(1), 1–20. https://hdl.handle.net/10125/73489 <p>LESSON 3. 90 minutes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students share the tasks they have done, and the rest of groups comment on and evaluate them from a constructive point of view (weaknesses and strengths to help them improve).
Collaborative teaching.	Each session for this course is designed to be taught in collaboration with others. Ideally this would involve setting up transnational teams of participants across institutions for the whole course. Team teaching or lead and shadow teaching are advisable.